강 의 계 획 서

강 좌 명	문화재수리기능자 모사공 기초반		
담당강사	이 지은	E-mail	ddonggee@naver.com
교육기간	총 12주	교육시간	매주 월요일 10:00 ~ 12:00 (총 24시간)
강좌개요 (소개)	한국의 문화재그림을 이해하고 전통재료의 올바른 사용법과 그림조성 기법을 익혀, 우리나라의 문화재그림의 복원과, 모사를 할 수 있는 실기수업을 하여. 국가자격증 문화재수리 기능 모사공 자격취득을 위한 준비를 할수 있습니다.		
수업교재	전통회화의 색(이상현) (필요시)		

주	날짜	강의내용	강사명	사용 기자재	수강생 준비물	비고
1	3/06	모사공에대한ot. 강의개괄설명.	이지은		시험재료 개별준비	
2	3/13	전통재료공부,준비물설명				
3	3/20	교반수만들기 아교포수하기. (기출작품선정)				
4	3/27	트레싱지 초뜨기				
5	4/03	순지에 초뜨기- 상황에 맞는 필선과 농도.				
6	4/10	판에배접-배접에관하여				
7	4/17	채색-조색의기본과 천연아교의 사용법				
8	4/24	밑색조색-천연안료와 천연석채사용법				
9	5/01	밀도올리기-천연안료와 천연석채사용				
10	5/08	세밀 묘사와 밀도 올리기,				
11	5/15	마무리선과 부족한곳 채우기				
12	5/22	완성도 높이기. 완성.				